

Mütze aus Patches mit Quaste

Design by Christina Ahlbrecht



Material:

200 g Opal Schafpate – der
Albschäferweg, Farbe 9411
„Reisefieber“

100 g Opal Uni 4-fach, Farbe
2619 „Tiefschwarz“

2,5 mm / 80 cm
Rundstricknadel

Maschenmarkierer (MM)
Wollnadel

Ausarbeitung:

164 M in Tiefschwarz anschlagen und zur Runde schließen. Weiter mit 2 re/2 li M über 5 cm.
Nun die Farbe wechseln und mit Schafpate Farbe 9411 weiterarbeiten.

Mit dem Maschenmarkierer den Anfang kennzeichnen.

19 M re / 3 M re zusammen / 19 M re, Arbeit wenden, zurück alle M li bis zum MM, Arbeit wenden.

18 M re / 3 M re zusammen / 18 M re, Arbeit wenden, zurück alle M li bis zum MM, Arbeit wenden

17 M re / 3 M re zusammen / 17 M re, Arbeit wenden, zurück alle M li bis zum MM, Arbeit wenden.

So weiterstricken bis nur noch 1 M übrig ist. Nun an der li Kante des neu erstellten Patches 20 M aufnehmen und bis zur nächsten Runde ruhen lassen.

Nach demselben Prinzip 3 weitere Patches erstellen.

In der zweiten Runde die ruhenden M des ersten Patches re stricken, 21 M aus der re Kante des 2ten Patches aufnehmen und nach demselben Prinzip der ersten RD arbeiten.

Auch die 3te Runde so arbeiten, mit dem kleinen Unterschied, beim erstellten Patch ist nur noch 1 M am Ende übrig, den Faden durchziehen und nach 20 cm abschneiden. Der Restfaden wird später genommen, um die Patches im Matratzenstich zusammenzunähen.

Ist die Runde beendet, werden die Kanten der nebeneinander liegenden Patches zusammengenäht.

Nun noch eine dicke Quaste erstellen und oben, mittig an der Mütze anbringen.

Quaste:

Ein Stück Pappe (7cm Breit) in Tiefschwarz ca. 75 x umwickeln, den Faden mit der Wollnadel zwischen Pappe und Wolle an der unteren Stelle durchziehen, fest verknoten.

An der oberen Kante die Fäden durchtrennen.

Ca. 1 cm über dem ersten Knoten einen weiteren Faden um die Quaste knoten.