

Fußstulpen aus Opal Classics mit Zopfmuster

(von Ully Pfeiffer)

Material: 200g OPAL Classics Fb.
9060 „aufregend“, je 1 Nadelspiel
3,0 mm und 3,5 mm, Zopfnadel und ein
Maschenmarkierer (MM)

Anmerkungen: die Stulpen werden
mit doppeltem Faden gestrickt. Der
MM wird an den Anfang der 1. Nadel
gesetzt und markiert den
Rundenanfang.

Die „Verzopfungsrunde“ ist immer die
Rd., in der nach dem Zopf das
Perlmuster wieder mit einer re. M
beginnt (siehe 5. und jede weitere 8.
Rd. in der Strickschrift)

Die Stulpenbreite kann variiert werden,
indem man die Perlmustermaschen
vermehrt oder verringert, d. h. man hat 4/8/12 usw. Maschen mehr oder weniger, die man
anschlagen muss. Pro Nadel macht das dann 1/2/3 usw. Maschen mehr oder weniger aus.

Anleitung:

Mit dem Nadelspiel 3,0 mm 48 M anschlagen, also pro Nadel 12 M.

12 Rd. im Bündchenmuster: 2M re., 2 M li.

Wechsel auf das Nadelspiel 3,5mm und nach der folgenden Strickschrift (entspricht immer
einer Nadel des Nadelspiels) stricken, dabei die Umschläge der Zunahmerunde in der 1. Rd.
der Strickschrift verschränkt abstricken:



Strickschrift:

| Perlmuster |



	-		-	-	-							-	-
	-		-	-	-							-	-
-		-		-	-							-	-
-		-		-	-	3					3	-	-
	-		-	-	-							-	-
	-		-	-	-							-	-
-		-		-	-							-	-
-		-		-	-							-	-
				-	-	U					U		

7. Rd.

5. Rd.

3. Rd.

1. Rd.

Zunahmerunde

| ← Rapport → |

= re M

U = Umschlag

- = li M

3 3 = Zopf über 6 M: 3 M auf Zopfnaedel vor die Arbeit legen, 3 M stricken, die 3 M der Zopfnaedel re abstricken.

Die 1. – 8. Rd. insgesamt 12 mal stricken, anschließend 8 Rd. wieder im Bündchenmuster:
2 M re., 2 M li.

Anschließend alle M **locker** abketten.